

## PRIJAVNICA (izpolniti za vsakega udeleženca posebej)

Ime in priimek:

Datum rojstva:

Naslov:

Telefonska številka:

Elektronska pošta (e-mail):

Status (obkroži):

- učitelj  
 učenec       dijak       študent

Instrument (obkroži):

- saksofon       komorna skupina

Pripravljen spored:

Samo za učitelje!

- mentor       korepetitor (opcija)

Glasbena šola:

Naslov zavoda:

Poštna št.:

Datum prijave:

Podpis odgovorne osebe:

Žig zavoda:

## MOJSTRSKI TEČAJ

je predviden kot strokovno srečanje učiteljev saksofona, učencev, dijakov in študentov (vse starostne in nivojske kategorije). Predavatelj bo **prof. Miha Rogina**.

Seminarja se lahko aktivno ali pasivno udeležijo vsi zainteresirani učitelji, učenci, dijaki in študenti. Prijavite lahko tudi komorno skupino. Zaradi omejenega števila mest aktivno sodelujočih (učenci, dijaki in študenti), si predavatelj pridržuje možnost izbire kandidatov. Učenci bodo imeli v okviru seminarja eno ali dve individualni uri.

Udeleženci, ki želijo sodelovanje korepetitorja, si ga priskrbijo sami (prosimo označite), za korepetitorje ni kotizacije.

**Prijave sprejemamo vključno do 10. novembra 2017, oziroma do zasedbe prostih mest.**

Kotizacija udeležencev za seminar:

- **aktivni** (učenci, dijaki, študentje) **30 €**
- **pasivni** (učenci, dijaki, študentje) **20 €**
- **komorna skupina** **50 €**
- **učitelji** **50 €**

**Prosimo, da kotizacijo poravnate na:**

TRR SI56 01314-6030713123 s pripisom - *mojstrski tečaj*.

Izpolnjeno prijavo in potrdilo o plačani kotizaciji pošljite na naslov: **Glasbena šola Slovenske Konjice**, Tattenbachova 1a, 3210 Slovenske Konjice, telefon tajništvo: 03 759 39 03, e-pošta: [gs.slovenske-konjice@guest.arnes.si](mailto:gs.slovenske-konjice@guest.arnes.si)

*Odmor za kosilo - oba dneva od 12. do 14. ure*

*Bivanje in prehrano si udeleženci uredijo v lastni režiji.*

**Hrana:**

Picerija Stari trg, Stari trg 9a, Slovenske Konjice ☎ 040 850 818  
Center okusov, Škalska c. 1 a, Slovenske Konjice ☎ 031 348 689  
Restavracija Strašek, Stari trg 11, Slo. Konjice ☎ 03 757 12 50

**Prenočišče:**

Gostišče Ulipi, Zeče 35, Slovenske Konjice ☎ 03 752 06 16  
Penzion Kračun, Slomškova ul. 6, Loče ☎ 03 759 06 07  
Terme Zreče, Cesta na Roglo 15, Zreče ☎ 059 079 820



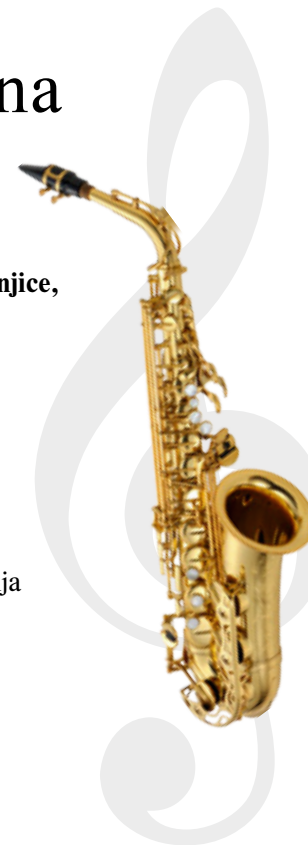
## MOJSTRSKI TEČAJ

**Miha Rogina**  
*saksofon*

**Glasbena šola Slovenske Konjice,**  
**17. in 18. november 2017**

- petek od 9. do 19. ure
- sobota od 9. do 17. ure

z zaključnim koncertom  
sodelujočih in predavatelja



*VLJUDNO VABLJENI*



ZVEZA SLOVENSkih  
GLASBENIH ŠOL



## Miha Rogina

(30. januar 1980)

akademski glasbenik, saksofonist,  
dirigent, univerzitetni profesor

Miha Rogina je svojo glasbeno pot pričel v času osnovnošolskega izobraževanja v glasbeni šoli na Ptuj, pri profesorju Antonu Horvatu, nato je obiskoval glasbeno gimnazijo v Mariboru. Po maturi (1998) je študiral saksofon na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Študij je nadaljeval v Franciji, najprej na Conservatoire – Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise v Parizu in nato na Conservatoire – Rayonnement Régional v Versaillesu, izpopolnjeval pa se je tudi na Eastman School of Music v Rochesteru v zvezni državi New York. Je prvi slovenski saksofonist, ki je opravil sprejemni izpit na Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse v Parizu, kjer je študiral pri prof. Claude Delangleu ter leta 2006 diplomiral z odliko. Na istem konservatoriju je leta 2008 zaključil tudi postdiplomski študij saksofona in komorne glasbe.

Leta 2015 je z odliko zaključil še študij orkestrskega dirigiranja na Universität für Musik und Darstellende Kunst na Dunaju ter dobil naziv mag. art. (magister umetnosti).

Leta 2009 se je zaposlil kot profesor za saksofon na Akademiji za glasbo v Ljubljani, od leta 2013 pa je tudi gostujoči profesor na univerzi Senzoku Gakuen v Tokiu. Mojstrske tečaje vodi na univerzah po Japonski (Showa University, Osaka University, Kagawa Tanki University idr.), Latviji, Poljski in na Dunaju. Deluje kot član žirij domačih in mednarodnih tekmovanj (Alpe-Jadran-Donava, Woodwind & Brass, Papandou idr.)

Koncertiral je na velikih mednarodnih koncertnih odrih širom Evrope, Azije, Amerike in Afrike kot so Musikverein (Dunaj), Salle Pleyel (Pariz), Großes Festspielhaus (Salzburg) in Izumi Hall (Osaka). Kot solist je nastopil s številnimi orkestri, med drugim z Dunajskimi simfoniki, Tajsko filharmonijo, Hoffersko filharmonijo, simfoničnimi orkestri Bruges, Saint Maur in Paris Laureates ter tudi s Slovensko filharmonijo in simfoničnim orkestrom RTV Slovenija.

Sodeluje z vodilnimi glasbeniki (Pierre Boulez, Fabio Luisi idr.) in nastopa na mednarodnih festivalih (Bregenser Festspiele, Dunajski festival moderne glasbe, Carinthischer Sommer, Nei Suoni dei Sluoghi, International Imagine Festival idr.). Kot aktivni komorni glasbenik sodeluje s koncertno pianistko Sae Lee, s katero nastopata po svetu kot Duo Kalypso. Kot dirigent je vodil več orkestrrov:

Slovenska filharmonija, Simfonični orkester RTV Slovenija, Bratislavská filharmonija, Simfonični orkester Pro-Arte, Komorni ansambel pariškega konservatorija in Saksofonski orkester Akademije za glasbo. Je član dunajskega zbora Wiener Singverein, s katerim je sodeloval pod vodstvom velikih dirigentov, kot so Riccardo Muti, Mariss Jansons, Daniel Barenboim idr.

Za svoje glasbeno ustvarjanje je na državni ravni prejel študentsko Prešernovo nagrado (2001), na državnem tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov pa je dvakrat prejel prvo nagrado (2001 in 2004), drugič z absolutnim številom točk. Je dobitnik prve nagrade na kar desetih mednarodnih tekmovanjih: Giulio Viozzi (Italija, 1999), Alpe-Jadran-Donava (Krško, 2001), Pacem in terris (Bayreuth, Nemčija) in Marco Fiorindo (Italija, 2003), 1er concours pour quatuors de saxophones (Pariz, 2004), Adolphe Sax - l'Hay les Roses (Pariz), Benidorm (Valencia), UFAM (Francija), Saxiana (Pariz, 2006) in Carlo Soliva (Milano, 2008), ter prejemnik tretje nagrade na tekmovanju J. M. Londeix (Bangkok, 2008).