

GLASBENO TEKMOVANJE

# Organizacija je velik zalogaj in nagrada

**Mladi glasbeniki.** Predtekmovanje za državno tekmovanje so gostili tudi v Slovenskih Konjicah.

Zveza slovenskih glasbenih šol in Komisija TEMSIG že od leta 1971 nepretrgoma organizirata državno tekmovanje mladih glasbenikov in nekoliko mlajše baletno tekmovanje, imenovano BALTEK.

V šolskem letu 2018/2019 so predtekmovanja izpeljali med 1. in 6. februarjem na različnih glasbenih šolah po celi Sloveniji, in sicer iz naslednjih disciplin: klavir, flauta, kljunasta flauta, oboa, saksofon, klarinet, fagot, petje, diatonična harmonika, komorne skupine s trobili in komorne skupina jazz. Ravnatelj Glasbene šole Slovenske Konjice **Branimir Klevže** je

vodil 22. predtekmovanje celjsko-koroške regije, kjer so gostili tekmovanje v petju in tekmovanje komornih skupin s trobili. Pevci so se zbrali na Glasbeni šoli Rogaška Slatina, prijavljenih je bilo 134 tekmovalcev. Glasbena šola Slovenske Konjice je gostila tekmovalce komornih skupin s trobili, in sicer 10 skupin s skupaj 41 tekmovalci. Tekmovalce je ocenjevala petčlanska žirija. Vsi, ki so odigrali odlično in so s svojim igranjem in petjem prepričali komisijo, so prejeli priznanje in s tem napredovali na državno tekmovanje. Ostali so prejeli priznanje za sodelovanje. „Organizacija predtekmovanja za državno tekmovanje mladih glasbenikov je velik zalogaj in tudi nagrada za dobro delo, ki ga naša šola opravlja vestno in na visokem nivoju,“ je dejal Klevže.

## Učenci konjiške šole

Glasbena šola Slovenske Konjice so na tokratnem tekmovanju zastopali pianistka **Eva Purgaj** (klavir, 1a kategorija, mentorica **Sara Slatinek**) in pianist **David Skrbinšek Majer** (klavir, 1b kategorija, mentorica **Franja Kmetec**). Oba sta se uvrstila na državno tekmovanje. V številčni kategoriji petje 1a je konjiško šolo zastopala **Larisa Kosi** (mentorica **Andreja Obrul** in klavirska spremljava **Vesna Govedič**), ki je prejela priznanje za udeležbo. (E. N., J. M.)



Pianista Eva Purgaj in David Skrbinšek Majer sta se uvrstila na državno tekmovanje.



Ravnatelj konjiške Glasbene šole Branimir Klevže v družbi članov žirije.



Larisa Kosi si je 'pripela' priznanje za udeležbo.

## Bodoči vrhunski umetniki

Nagrajenci tekmovanj TEMSIG in BALTEK so po besedah ravnatelja konjiške Glasbene šole praviloma na kasnejši poklicni poti nosilci glasbenega življenja v Sloveniji, in sicer kot dirigenti oz. člani obeh profesionalnih simfoničnih in opernih orkestrih, v policijskem in vojaškem pihalnem orkestru ter v Big bandu RTV Slovenija ali odlični pedagogi. Mnogi so uspešni v tujini.

novice