

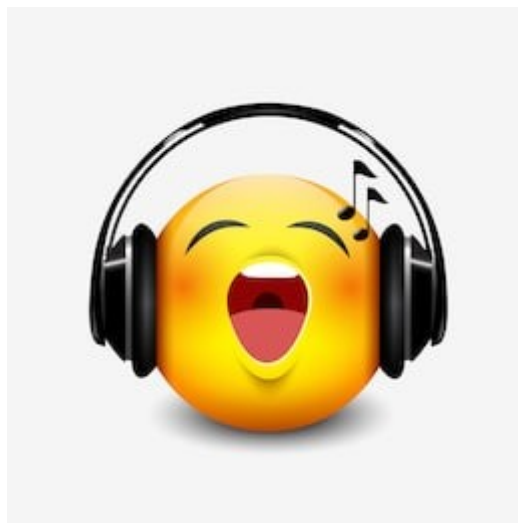
Solfeggio 6.4.-10.4.2020

Drage učenke, dragi učenci.

Verjamem, da je usklajevanje dela na daljavo precejšen zalogaj. Vendar sem razočarana nad vašim odzivom. ☹️ Do roka sem prejela le **EN e-mail** s povratno informacijo in opravljeno nalogo! Tega od vas, drage učenke in učenci solfeggia, nisem pričakovala. Poskušam najti kaj kratkega, zanimivega pa vendar obvezujočega! Obeta se nam tudi ocenjevanje! Za oceno, ki jo boste dobili, mora biti znanje.

Rok za oddajo nalog iz prejšnjih tednov podaljšam do 10.4.2020. Zavedajte se, da je tudi to delo, lahko del ocene.

V tem tednu boš na povezavi <https://www.youtube.com/watch?v=z-H6oXpF-tw> vadil ritem in parlato branje tonov. V posnetku so odlomki popularnih skladb zapisani tako z ritmom kot melodijo. Priporočam, da najprej »greš skozi« ritem. Na začetku vsakega novega odlomka ustavi in najprej pretrkaj ritem, nato ga odtrkaj s posnetkom. Po tem naj sledi parlato branje tonov. Zopet si lahko ustaviš in si najprej ogledaš, nato poskušaš brati parlato tone ali še bolje solfegirati.



shutterstock.com • 486195895

To bodi za ta teden vse. Prosim, vzemite delo resno, kontaktirajte med seboj, pomagajte si!

**Ne pozabi mi poslati e-mail z nalogo prejšnjega tedna** na [damijana.blazic@guest.arnes.si](mailto:damijana.blazic@guest.arnes.si) !

Želim ti uspešno delo. Ostanite zdravi!

Damijana Blažič, prof.