

MELODIČNI OKRASKI

Tudi pri kitari poznamo melodične okraske, ki so še posebej značilni za skladbe iz obdobja baroka.

- ❖ Spodaj izpisane okraske lahko igraš tudi po drugi in tretji struni.

Prepoznaš razlike med posameznimi melodičnimi okraski?

Predložek, trilček, mordent, trilec, dvojni predložek, dvoloček...

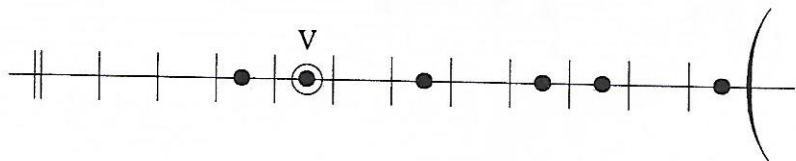
Katere od teh že znaš zaigrati?

- ❖ Poizkusi zaigrati tiste, ki jih še ne poznaš!

F. VAJE Z OKRASKI

VAJE SO NOTALNO PRIKAZANE LE NA ①. STRUNI. Z UPORABO ISTIH PRSTNIH REDOV JIH VADIMO TUDI NA OSTALIH STRUNAH, PREDVSEM NA ②. IN ③. STRUNI.

INTONACIJSKI MODEL
VAJ ŠT. 1 DO 6:



KRATKI PREDLOŽEK

TRILČEK

MORDENT

1.

a) 1̇ 2̇ 0 1̇ 3̇ 0 1̇ 3̇ 0 1̇ 2̇ 0 1̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 0 2̇ 1̇ 0 3̇ 1̇ 0 3̇ 1̇ 0 2̇ 1̇ 0 2
b) 2̇ 3̇ 0 2̇ 4̇ 0 2̇ 4̇ 0 2̇ 3̇ 0 2̇ 4̇ 0 4̇ 2̇ 0 3̇ 2̇ 0 4̇ 2̇ 0 4̇ 2̇ 0 3̇ 2̇ 0 3

2.

a) 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 0 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 0 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 0 2
b) 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 3̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 3̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 3̇ 2̇ 0 3

3.

a) 2̇ 1̇ 2̇ 0 3̇ 1̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 3̇ 0 2̇ 1̇ 2̇ 0 3̇ 1̇ 3̇ 0 2̇ 1̇ 2̇ 0 3̇ 1̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 3̇ 0 1
b) 3̇ 2̇ 3̇ 0 4̇ 2̇ 4̇ 0 4̇ 2̇ 4̇ 0 3̇ 2̇ 3̇ 0 4̇ 2̇ 4̇ 0 3̇ 2̇ 3̇ 0 4̇ 2̇ 4̇ 0 4̇ 2̇ 4̇ 0 2

DVOJNI TRILČEK

DVOJNI MORDENT

TRILEC

4.

a) 1̇ 3̇ 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 3̇ 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 0 1̇ 3̇ 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 0 1̇ 3̇ 1̇ 3̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 0 2
b) 2̇ 4̇ 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 0 2̇ 4̇ 2̇ 4̇ 2̇ 0 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 0 3

5.

a) 21212 0 31313 0 31313 0 21212 0 31313 0 21212 0 31313 0 31313 0 1

b) 32323 0 42424 0 42424 0 32323 0 42424 0 32323 0 42424 0 42424 0 2

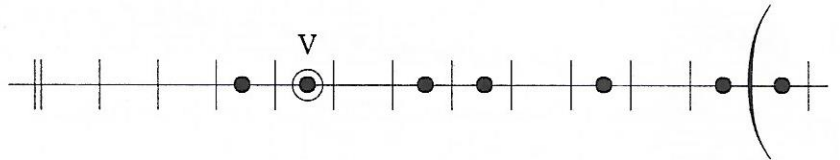
6.

a) 13... 0 13... 0 12... 0 13... 0 12... 0 13... 0 13... 0 12... 0 2

b) 24... 0 24... 0 23... 0 24... 0 23... 0 24... 0 24... 0 23... 0 3

c) 24... 0 24... 0 34... 0 24... 0 34... 0 24... 0 24... 0 34... 0 4

INTONACIJSKI MODEL
VAJ ŠT. 7 DO 9:



DVOJNI PREDLOŽEK DVOLOŽEK

ZAPIS IZVEDBA ZAPIS IZVEDBA ZAPIS IZVEDBA ZAPIS IZVEDBA

7.

1 3 4 0 1 2 4 0 1 3 4 0 1 3 4 0 4 3 1 0 4 2 1 0 4 3 1 0 4 2 1 0 2

8.

4212 0 4313 0 4212 0 4313 0 4313 0 4313 0 4212 0 4313 0 1

9.

1242 0 1343 0 1242 0 1343 0 1343 0 1343 0 1242 0 1343 0 1