

GLASBENA ŠOLA  
Slovenske Konjice  
Tattenbachova ulica 1a, 3210 Slovenske Konjice  
tel.: 03 759 39 03 | fax: 03 759 39 04  
e-mail: gs.slovenske-konjice@guest.arnes.si  
www.gsslovenskekonjice.si



# LETNI DELOVNI NAČRT



**ŠOLSKO LETO 2016 / 2017**

---

## Kazalo

1	UVOD .....	3
2	OSNOVNI PODATKI .....	3
3	VIZIJA GLASBENE ŠOLE SLOVENSKE KONJICE .....	3
4	PREDNOSTNE NALOGE.....	4
5	DEJAVNOST ŠOLE .....	5
6	IZVAJANJE POUKA IN OSTALE PEDAGOŠKE NALOGE.....	5
7	PRIPRAVA INDIVIDUALNIH LETNIH NAČRTOV .....	5
8	PRAVILA HIŠNEGA REDA .....	5
9	OBSEG DEJAVNOSTI PO ODDELKIH.....	6
10	ŠTEVILO UČENCEV PO RAZREDIH (individualni pouk, plesna pripravnica, balet) .....	7
11	ŠTEVILO UČENCEV PO PREDMETIH .....	7
11.1	Individualni pouk – program Glasba:.....	7
11.2	Skupinski pouk – program Glasba: .....	7
11.3	Skupinski pouk – program Ples:.....	8
11.4	Vpis učencev po občinah: .....	8
12	ZASEDBE ORKESTROV IN KOMORNIH SKUPIN.....	8
12.1	Komorne skupine:.....	8
13	KADROVSKA ZASEDBA – STROKOVNI DELAVCI.....	9
13.1	VODSTVO ŠOLE IN TEHNIČNO OSEBJE.....	10
14	REDOVALNE IN PEDAGOŠKE KONFERENCE .....	10
15	RODITELJSKI SESTANKI.....	10
16	IZOBRAŽEVANJE STROKOVNIH DELAVCEV .....	10
17	NADSTANDARD .....	11
18	IZPOSOJA INSTRUMENTOV in NOTNEGA GRADIVA .....	11
19	SODELOVANJE Z OKOLJEM .....	11
20	PROSTORSKI POGOJI.....	12
21	VZDRŽEVALNA DELA .....	12
22	NABAVA UČIL IN OPREME .....	12
23	PROGRAM NASTOPOV, TEKMOVANJ IN DRUGIH DEJAVNOSTI.....	13
23.1	Razredni nastopi: .....	13
23.2	Javni nastopi: .....	13
23.3	Tekmovanja: .....	15
24	DRUGE DEJAVNOSTI .....	15
25	AKTIVNOSTI SVETA STARŠEV, SVETA ZAVODA IN ŠOLSKI SKLAD .....	16
26	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV .....	16
27	RAZPIS VPISA.....	16
28	SPREJEMNI PREIZKUSI.....	16
29	VPIS NOVINCEV.....	16
30	IZPITI .....	17
31	ZAKLJUČEK POUKA IN DELITEV SPRIČEVAL.....	17
32	ZAKLJUČEK .....	17
33	ŠOLSKI KOLEDAR ZA GLASBENE ŠOLE ZA ŠOLSKO LETO 2016/2017 .....	18

---

## 1 UVOD

Letni delovni načrt je dokument, s katerim vsako leto določimo obseg, vsebino in organizacijo dela v šoli. Želimo, da bi bila šola sodobna, aktualna in vsebinsko bogata. Med šolskim letom bomo izvedli vrsto nalog, ki jih bomo z LDN opredelili in določili vsebino ter pomen.

Pri delu bomo v šol. letu 2016/2017 upoštevali naslednje usmeritve:

- Največjo pozornost bomo posvetili kvalitetnemu pouku.
- Stalno pozornost bomo posvečali sprotnemu strokovnemu izobraževanju vseh strokovnih delavcev.
- Učitelj bo imel pri načrtovanju dela veliko svobode. K svobodnemu izboru vsebin in metod dela pa sodi tudi večja odgovornost za dosežene učne cilje.
- Zelo pomembno je, da delamo strokovno, dosegamo zastavljene cilje in med drugim upoštevamo konstruktivne predloge staršev, ki so v interesu njihovih otrok in njih samih.
- Izvajanje LDN bomo spremljali skozi šolsko leto. Vodstvo šole in vodje strokovnih aktivov so zadolženi za analizo in evalvacijo načrtovanega dela, na predlog učiteljskega zbora pa se lahko LDN med letom dopolni oz. spremeni.
- Glede na težko finančno situacijo bomo varčevali na vseh segmentih, kjer bo to mogoče.

## 2 OSNOVNI PODATKI

Javni zavod GLASBENA ŠOLA SLOVENSKE KONJICE (v nadaljnjem besedilu »šola«), je enovita delovna organizacija s sedežem v Slovenskih Konjicah, Tattenbachova ulica 1a, ki izvaja osnovno glasbeno in plesno izobraževanje v šolskem okolišju naslednjih občin: Slovenske Konjice, Zreče in Vitanje.

Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih, 41. člena ZOFVI in 102. člena zakona o lokalni samoupravi so občinski sveti Občine Slovenske Konjice dne, 11. 12. 1996, Občina Zreče, dne 03. 02. 1997 in Občina Vitanje, dne 19. 12. 1997 sprejeli Odlok o ustanovitvi javnega zavoda glasbene šole Slovenske Konjice.

## 3 VIZIJA GLASBENE ŠOLE SLOVENSKE KONJICE

- odkrivanje in razvijanje glasbene in plesne nadarjenosti,
- doseganje ustreznega znanja in pridobivanje izkušenj za začetek delovanja v ljubiteljskih ansamblih, orkestrih, plesnih skupinah ter pevskih zborih,
- pridobivanje znanja za nadaljnje glasbeno in plesno izobraževanje in
- vzgajanje, razvijanje in ohranjanje lastne kulturne in naravne dediščine.

Prednost naše šole je odlično strokovno podkovan učiteljski kader. Seveda je in bo potrebno skrbeti, da se naši učitelji vseživljenjsko izobražujejo in gredo v korak s časom.

Pri vpisu učencev dajemo prednost vpisu k orkestrskim instrumentom. Trudimo se, da je šola otrokom in staršem čim bolj zanimiva. Vzgajamo in izobražujemo v duhu uporabnega znanja, saj vemo, da naši otroci želijo pridobiti znanje za igranje v različnih amaterskih skupinah. V otrocih iščemo in razvijamo pozitivne lastnosti in nadarjenost. Ker imamo možnost individualnega poučevanja so te prednosti še veliko večje.

Posebno pozornost posvečamo tudi posebej nadarjenim, saj jih pripravljamo na različna tekmovanja, kjer dosegajo vrhunske rezultate.

---

## 4 PREDNOSTNE NALOGE

### Kratkoročni cilji

- V dogovoru z Jernejem Mencinom (eGlasbena šola) urediti delovodnik in posledično e-arhiviranje celotne pedagoške dokumentacije.
- E-hramba v dogovoru s podjetjem Logitus iz Ljubljane, ki nam že arhivira vse račune. Sistem bo uredil tudi arhiviranje dokumentov za državni arhiv.
- Organizacija seminarja – 9. in 10. december, masterclass za violino (Nadežda Tokareva).
- Izobraževanje za delavce našega zavoda in kolektiva GŠ Slovenska Bistrica (tema Prva pomoč, Marko Bombek, dr. med. specialist interne medicine), 5. januar 2017 od 10h do 12h na GŠ Slovenska Bistrica.

### Dolgoročni cilji

- Ob prvi sprostitev povečati možnost vpisa, saj nam vsako leto ostaja veliko število učencev na čakalni listi. Za nekatere od njih uspemo urediti pouk v programu nadstandarda, kar pa za nas pomeni posledično večji strošek dela, saj si starši ne morejo privoščiti ekonomske šolnine, ki bi morala biti 2x večja od plačila materialnih stroškov za redne učence (MIZŠ), ki trenutno znaša 28,00€.
- Sanacija okenskih polic in izolacija na notranji strani (postopoma), zunaj smo uredili v letu 2014/2015, enega znotraj v letu 2015-2016 in dva začetek šolskega leta 2016-2017.
- Organizacija tradicionalnih koncertov (božično-novoletni nastopi v Domu kulture, absolventski nastop, zaključni nastop).
- Organizacija vsaj ene prireditve na letni ravni, ki je namenjena donaciji v šolski sklad.
- Realizacija izgradnje prostorov nad OŠ Pod goro in pridobitev novih učilnic.  
Srečujemo se z vedno večjo prostorsko stisko in s tem povezano organizacijo pouka na matični šoli. Nestrpnost pričakujemo obljubljeni izgradnji nad še neizdelanim podstrešjem OŠ Pod goro. Ministrstvo za izobraževanje znanost in šport je občino Slovenske Konjice in posredno nas obvestilo z odločbo številka: 4110-2/2011/377 z datumom 6.4.2016, da je investicija, oziroma sofinanciranje predstavljeno na leto 2018. Znesek sofinanciranja znaša 143.114 evra.  
Za izvedbo te investicije je na občini Slovenske Konjice že pripravljena projektna dokumentacija, ki bi jo bilo potrebno po mnenju ravnatelja, Branimirja Klevžeta ponovno pogledati, zaradi časovnega odmika od same priprave projekta in predvidene izvedbe.  
V sklopu te investicije bi veljalo razmisliti o nadgradnji prezračevalnega sistema, ki samo izmenjuje zrak v koncertni in baletni dvorani in ne uspe zadovoljiti pravemu namenu ohladitve prostorov na primerno temperaturo v spomladanskem času, ravno takrat, ko imamo povečano število različnih nastopov in dejavnosti. Hladilno napravo bi morali vgraditi tudi v učilnici nauka o glasbi.
- Potrebno bo odbrati vso dokumentacijo v fizični obliki in jo pripraviti za uničenje oz. shranjevanje v državnem arhivu. Trenutni dogovor je, da bomo zadevo uredili vzporedno z e-arhiviranjem, ki nam ga bo urejalo podjetje Logitus. Predhodno je potrebno urediti delovodnik in posledično e-arhiviranje pedagoške dokumentacije. Na to možnost čakamo že drugo šolsko leto in je v neposredni povezavi z aplikacijo eGlasbenaŠola.
- Organizacija dneva odprtih vrat s predstavitev naše dejavnosti in spremljevalnih dogodkov v času občinskega praznika občine Slovenske Konjice (možne lokacije: Žička kartuzija, mestni trg, glasbena šola – atrij).

---

## 5 DEJAVNOST ŠOLE

Dejavnost šole šteje kot javna služba za zadovoljevanje javnih interesov. Šola izvaja javno veljavne izobraževalne programe, določene z Zakonom o glasbenih šolah (Ur. list RS, št. 29/00).

V glasbenih šolah veljajo predmetniki in učni načrti za Glasbo, Glasbeno pripravnico, Predšolsko glasbeno vzgojo, Ples, Plesno pripravnico in Petje, ki jih je dne 27. 02. 2002 in 17. 02. 2003 sprejela Nacionalna komisija za vsebinsko prenovu glasbenega šolstva in potrdil Strokovni svet RS za splošno izobraževanje dne 11. 04. 2002 in 30. 03. 2003.

## 6 IZVAJANJE POUKA IN OSTALE PEDAGOŠKE NALOGE

Delovna obveznost delavca-učitelja obsega učno obveznost-pouk in druge oblike organiziranega dela z učenci, pripravo na pouk, popraviljanje in ocenjevanje izdelkov in drugo delo, potrebno za uresničitev izobraževalnega programa. Med priprave na pouk sodijo: sprotne vsebinske in metodične priprave, priprava didaktičnih pripomočkov ter vadba instrumenta.

Med drugo delo sodijo sodelovanje s starši, sodelovanje v strokovnih organih šole, opravljanje nalog razrednika, vodenje oddelka, organizirano strokovno izobraževanje in usposabljanje, zbiranje in obdelava podatkov v zvezi z opravljanjem vzgojno-izobraževalnega in drugega dela, sodelovanje s šolami in zavodi, ki izobražujejo strokovne delavce, mentorstvo pripravnikom, urejanje kabinetov, urejanje zbirk notnega in učnega gradiva, organiziranje kulturnih in drugih splošno koristnih akcij, pri katerih sodelujejo učenci, priprava in vodstvo ekskurzij, izletov, tekmovanj, ki jih organizira zavod in opravljanje drugih nalog, določenih z letnim delovnim načrtom.

Delavec-učitelj je dolžan opravljati tudi druga dela med katera sodijo dela in naloge, po katerih se potreba pojavlja občasno ali nepričakovano (npr. delo v inventurnih komisijah, drugih strokovnih organih, strokovnih skupinah, igranje v šolskih orkestrih, ipd.), delavec pa je za taka dela in naloge usposobljen ali se lahko usposobi z enostavnimi navodili delodajalca. V primeru zdravstvenih indikacij in po priporočilih ali navodilih zdravnika specialista za medicino dela ob začasni nezmožnosti delavca za delo mora delodajalec delavcu začasno določiti, delavec pa je dolžan sprejeti drugo delo, ki ustreza delavčevi preostali delovni zmožnosti. Učna obveza učiteljev je 22 ur (pouk, dodatni pouk), učna obveza učiteljic s 30 oz. učiteljev s 35 leti delovne dobe je 20 ur. Samo izvajanje pouka podrobneje ureja Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah (Ur. l. RS št. 82/2003).

## 7 PRIPRAVA INDIVIDUALNIH LETNIH NAČRTOV

Vsak učitelj na začetku šolskega leta v skladu s Pravilnikom o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o šolski dokumentaciji v glasbenih šolah (Ur. list RS, št. 66/27.06.2006) pripravi individualni učni načrt za vsakega učenca posebej (v aplikaciji eGlasbena šola), v katerem določi učno snov (tehnika, etude, skladbe), ki jo bo učenec v teku šolskega leta predelal. Individualne učne načrte pregleda in potrdi ravnatelj. Udeležba učenca na šolskih in izven šolskih nastopih se določa sproti in po zmožnostih učenca.

## 8 PRAVILA HIŠNEGA REDA

(V skladu s 15. členom Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole, Ur. list RS, šte. 44/2001)

- Učenci prihajajo v šolo 5 do 10 minut pred pričetkom pouka, s hrupom naj ne motijo pouka, ki poteka v učilnicah.
- Zadržujejo naj se na hodnikih, kjer so posebej za njih pripravljene klopi in obešalniki za oblačila.
- Vstop v učilnice je dovoljen samo v šolskih copatih.
- Učenci nosijo vrhnja oblačila s seboj v učilnico.
- Do sošolcev, učiteljev in drugih delavcev naj imajo učenci prijazen in spoštljiv odnos.
- Uporaba rolerjev in skirojev v prostorih šole ni dovoljena.
- Mobilne telefone je treba izključiti pred začetkom pouka. Za varnost mobilnega telefona odgovarja učenec sam.
- Če učenec ne more priti k pouku, je to dolžan pravočasno sporočiti učitelju.

- Med odmori in čakanjem na spremstvo se smejo učenci zadrževati le v stavbi šole.
- Šola obvešča učence in starše pisno z učencu vročenimi obvestili, z obvestili v glasbeni beležki, z obvestili na oglasni deski, z obvestili na spletni strani GŠSK, sms sporočili ali po telefonu.
- Prepovedano je kajenje, uživanje alkohola, drog ali drugih psihotropnih sredstev ter prinašanje in razširjanje le teh v šolskih prostorih.
- Prepovedano je uživanje hrane in pijače v koncertni in baletni dvorani.
- Varujte svoje premoženje in premoženje šole.

## 9 OBSEG DEJAVNOSTI PO ODDELKIH

- INSTRUMENTALNI ODDELKI: Klavir, Godala, Pihala, Trobila, Tolkala, Brenkala, Harmonika
- PETJE
- SKUPINSKI POUK: Predšolska glasbena vzgoja, Glasbena pripravnica, Plesna pripravnica, Balet, Nauk o glasbi, Solfeggio, Šolski orkestri
  - V letošnjem šolskem letu imamo povečan vpis v glasbeno pripravnico (GP). Od MIZŠ smo pridobili soglasje za prerazporeditev 10% zaposlitve in organizacijo pouka predšolske glasbene vzgoje (PGV), ki nam ostaja od plesa (sistematizacija za 30%, učitelja imamo samo za 20% - petinska zaposlitev). Na ta način smo povečali zaposlitev delavki Andreji Obrul (iz 70% na 80%), ki poučuje petje in pevski zbor. Delavka ima vse z zakonom predpisane pogoje tudi za poučevanje predšolske glasbene vzgoje.
- NADSTANDARD

Vpis otrok, ki zaradi sistematizacije in omejitev MIZŠ ni mogoč (nadstandard), je za vsako šolsko leto posebej potrjen s strani Sveta zavoda:

- NGL za učence, ki obiskujejo pouk diatonične harmonike na privatnih šolah.
- Spremstvo otrok iz OŠ Ob Dravinji (dogovor z OŠ, da vsak od akterjev poskrbi za spremstvo otrok nižjih razredov 1x tedensko - četrtek). Za izvajanje tega dela bomo zaposlili delavca po podjemni pogodbi izven našega zavoda v soglasju s Svetom zavoda. Po dogovoru s starši bomo izvajali tudi spremstvo za učence predšolske glasbene vzgoje (torek).
- Poučevanje določenega števila učencev, ki so nad rednim vpisom - sistematizacijo MIZŠ
- Kot vsako leto imamo tudi letos učitelja PLP in baleta zaposlenega za 20% delež, za katerega del je financer MIZŠ, sistematizacijo imamo potrjeno za 30% delež, preostanek (10% zaposlitev) krijemo iz lastnih sredstev.
- Iz lastnih sredstev po sklepu Sveta zavoda krijemo tudi strošek dela za razliko učiteljem, ki imajo kot petinci 20% zaposlitev kar zneso 4,4PU. V praksi to pomeni štiri učence, kar zneso 5,33PU in razliko 0,90PU na teden.
- V program nadstandarda smo prvič vključili tudi citre (3 učenci) in kontrabas (1 učenec).
- Pouk v nadstandardu se plača iz lastnih sredstev (šolnina, dodatni prispevek občin ustanoviteljic, donacije v šolski sklad in tržna dejavnost – izdajanje baletne dvorane v uporabo društvu Joga in vadba Polovšek Nini s.p. Trenutno imamo višino prispevka nadstandardnega programa enak znesku redno vpisanih učencev (280,00 evrov letno na 10 obrokov) in še nekako uspevamo pokrivati strošek dela iz prej naštetih virov in aktivnosti. Verjetno bo potrebno razmišljati o dvigu prispevka na višino ekonomske cene, kar bi zneslo vsaj dvakratnik šolnine redno vpisanih učencev.

## 10 ŠTEVILO UČENCEV PO RAZREDIH (individualni pouk, plesna pripravnica, balet)

RAZRED	VPISANI
1.	81
2.	52
3.	50
4.	51
5.	40
6.	18
7.	1
8.	9
9.	1
<b>SKUPAJ:</b>	<b>303</b>

## 11 ŠTEVILO UČENCEV PO PREDMETIH

### 11.1 Individualni pouk – program Glasba:

PREDMET	REDNO VPISANI	NADSTANDARD
KLAVIR	67	4
VIOLINA	19	5
VIOLONČELO	5	/
HARMONIKA	18	/
DIAT. HARMONIKA	/	(samo NGL - 2)
TROBENTA	10	/
POZAVNA	5	/
DRUGA KONIČNA TROBILA-EVFONIJI	7	/
FLAVTA	28	4
KLJUNASTA FLAVTA	4	/
KLARINET	22	/
SAKSOFON	9	/
KITARA	24	1
TOLKALA	14	/
PETJE	13	/
CITRE	/	3
KONTRABAS	/	1
<b>SKUPAJ:</b>	<b>245</b>	<b>20</b>

### 11.2 Skupinski pouk – program Glasba:

PROGRAM	ŠTEVILO UČENCEV	NADSTANDARD
PGV/GP	21	
NAUK O GLASBI	231	
SOLFEGGIO I. in II.	11	
PEVSKI ZBOR IN VOKALNA TEHNIKA	23	6
<b>SKUPAJ:</b>	<b>286</b>	<b>6</b>

### 11.3 Skupinski pouk – program Ples:

PROGRAM	ŠTEVILO UČENCEV
Plesna pripravnica (I., II. III.)	31
Balet	15
<b>SKUPAJ:</b>	<b>46</b>

### 11.4 Vpis učencev po občinah:

Občina Slovenske Konjice	207
Občina Zreče	85
Občina Vitanje	19
Ostale občine	8
<b>SKUPAJ:</b>	<b>319</b>

Pri evidenci vpisa učencev po občinah je število v primerjavi z vpisom vseh učencev v glasbeno šolo nižje, zaradi različnega zbiranja podatkov, saj je nekaj učencev vpisanih na več programov (2 ali več), medtem ko za število po občinah upoštevamo in beležimo učenca samo enkrat.

V šolskem letu 2016/17 je v glasbeno šolo vpisanih 333 učencev, od tega 245 k individualnemu pouku rednega dela programa, 64 k skupinskemu pouku rednega dela programa in 26 učencev v program nadstandard.

## 12 ZASEDBE ORKESTROV IN KOMORNIH SKUPIN

ZASEDBA	ŠTEVILO ČLANOV	MENTOR	TERMIN ZA VAJE
PIHALNI ORKESTER	46	Branimir Klevže	ponedeljek ob 16.00 (dvorana GŠSK)
GODALNI ORKESTER	17	Maruška Kotnik	torek ob 17.00 uri (dvorana GŠSK)
HARMONIKARSKI ORKESTER	12	Bojana Matavž	torek ob 14.30 uri (dvorana GŠSK)
KITARSKI ORKESTER	12	Senegačnik Jernej st.	Priložnostno za novoletni in zaključni nastop

### 12.1 Komorne skupine:

	IME SKUPINE	MENTOR
1.	OTROŠKI / MLADINSKI ZBOR PEVSKI ZBOR	Andreja Obrul
2.	KOMORNA SKUPINA HARMONIK (različne zasedbe)	Bojana Matavž
3.	KVARTET KLARINETOV	Janez Zavec
4.	KVARTET SAKSOFONOV	Janez Zavec
5.	KOMORNA SKUPINA GODAL (različne zasedbe)	Maruška Kotnik
6.	KOMORNA SKUPINA FLAVT (duet, trio, kvartet)	Sandrine Zemljak
7.	KLAVIRSKI DUO	Franja Kmetec

8.	TOLKALNA SKUPINA (različne zasedbe)	Avgust Skaza
9.	TERCET TROBENT	Jernej Senegačnik ml.
10.	TROBILNI TRIO	Klevže Branimir
11.	KVARTET POZAVN	Leskovar Matej
12.	KITARSKI DUO	Jernej Senegačnik st.
13.	KOMORNA SKUPINA KLJ. FLAVT	Olgica Zbičajnik

Učenci instrumentalnega pouka se vključujejo v delo šolskih orkestrrov in komornih skupin po svojih zmožnostih in potrebah šole. Podrobni sezname zasedb po skupinah in orkestrih so v aplikaciji eGlasbene šole za vsakega učitelja posebej.

### 13 KADROVSKA ZASEDBA – STROKOVNI DELAVCI

DELOVNO MESTO	UČITELJ	NAČIN in DELEŽ ZAPOSLOTVE	
KLAVIR	Franja Kmetec	nedoločen čas	
	Maja Kastratovik	določen čas – petinska zaposlitev	
	Lidija Krupljan	nedoločen čas	
	Mateja Pleteršek	določen čas – petinska zaposlitev	
	Dušan Cvetko	določen čas – začasno delo/podjem	
	Vesna Govedič	nedoločen čas	
	Damijana Blažič	nedoločen čas	
KOREPETIRANJE	Sara Slatinek	določen čas	
	Franja Kmetec	nedoločen čas	
	Vesna Govedič	nedoločen čas	
	Sara Slatinek	določen čas	
HARMONIKA	Mateja Pleteršek	določen čas – petinska zaposlitev	
	Bojana Matavž	nedoločen čas	
	VIOLINA	Maruška Kotnik	nedoločen čas
	VIOLONČELO	Domen Hrastnik	določen čas
FLAVTA	Sandrine Zemljak	nedoločen čas	
	Violeta Ozvatič	določen čas – petinska zaposlitev	
	Bojana Rojko	določen čas – petinska zaposlitev	
KLARINET	Janez Zavec	nedoločen čas	
	Olgica Zbičajnik	nedoločen čas	
SAKSOFON	Janez Zavec	nedoločen čas	
KLJUNASTA FLAVTA	Olgica Zbičajnik	nedoločen čas	
TROBILA (trobenta, pozavna, evfonij)	Branimir Klevže	nedoločen čas	
	Jernej Senegačnik ml.	nedoločen čas	
	Avgust Skaza	nedoločen čas	
	Matej Leskovar	nedoločen čas	
KITARA	Jernej Senegačnik st.	nedoločen čas	
	Zdravko Rumpf	določen čas – petinska zaposlitev	
TOLKALA	Avgust Skaza	nedoločen čas	
	Senegačnik Jernej ml.	nedoločen čas	
PETJE	Andreja Obrul	nedoločen čas	
NAUK O GLASBI / SOLFEGGIO	Damijana Blažič	nedoločen čas	
	Dora Ožvald	določen čas – dopolnjuje z OŠ Fram	
	Vesna Govedič	nedoločen čas	
	Leskovar Matej	nedoločen čas	
GLASBENA PRIPRAVNICA	Olgica Zbičajnik	nedoločen čas	
PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	Andreja Obrul	nedoločen čas	

PLESNA PRIPRAVNICA IN BALET	Elena Cioatá	določen čas – petinska zaposlitev
KONTRABAS	Miha Firšt	podjemno delo
CITRE	Franja Kočnik	podjemno delo

### 13.1 VODSTVO ŠOLE IN TEHNIČNO OSEBJE

DELOVNO MESTO	ime in priimek	NAČIN in DELEŽ ZAPOSLOTITVE
RAVNATELJ	Branimir Klevže	mandat (5 let) (01.09. 2013 – 31.08. 2018)
POSLOVNI SEKRETAR, RAČUNOVODJA	Nataša Rančnik	nedoločen čas
POSLOVNI SEKRETAR	Slavica Kitek	nedoločen čas
HIŠNIK	Pavel Skaza	nedoločen čas
ČISTILKA	Irena Šloser	nedoločen čas

### 14 REDOVALNE IN PEDAGOŠKE KONFERENCE

Redovalne in pedagoške konference so oblika pedagoškega procesa na šoli, na katerih se poleg ugotavljanja dosežene stopnje znanja učencev in usklajevanja ocen, obravnava še druga pedagoška problematika, analizirajo se dosežki in učno vzgojni rezultati, načrtuje se delo z učenci, oblikujejo se programi vzgojno-izobraževalnega procesa in javnih nastopov. Ura konference se določi sproti z vabilom in dnevnim redom.

Št.	TERMIN	TIP KONFERENCE
1.	Petek, 26. 8. 2016	uvodna konferenca
2.	Torek, 6. 9. 2016	pedagoška
3.	Torek, 11.10. 2016	pedagoška
4.	Torek, 15.11.2016	pedagoška
5.	Torek, 13. 12. 2016	pedagoška
6.	TOREK, 31. 1.2017	<b>PRVA OCENJEVALNA K.</b>
7.	Torek, 14.2. 2017	pedagoška
8.	Torek, 14. 3. 2017	pedagoška
9.	Torek, 11. 4. 2017	pedagoška
10.	Torek, 16. 5. 2017	pedagoška
11.	Torek, 6. 6. 2017	pedagoška
12.	TOREK, 21. 6. 2017	<b>DRUGA OCENJEVALNA K.</b>
13.	Petek, 30. 6. 2017	zaključna konferenca

### 15 RODITELJSKI SESTANKI

Roditeljski sestanek (po potrebi mu prisostvuje ravnatelj) se lahko izvede neposredno po nastopu učenca oziroma ga skliče razrednik. Starši lahko na povabilo učitelja prisostvujejo pri individualnem pouku svojega otroka. Govorilne ure za starše so enkrat tedensko po urniku učitelja individualnega pouka ali skupinskega pouka.

### 16 IZOBRAŽEVANJE STROKOVNIH DELAVCEV

Učitelji se bodo v šolskem letu 2016/2017 udeleževali seminarjev strokovnega izpopolnjevanja po katalogu Zavoda Republike Slovenije za šolstvo in ostalih seminarjev, ki zajemajo področje glasbenega izobraževanja, računalniških znanj in veščin, ter drugih primernih seminarjev za področje glasbenega šolstva. Vsak učitelj je upravičen do udeležbe vsaj enega seminarja v tekočem šolskem letu.

---

Za vse delavce našega zavoda in v sodelovanju z Glasbeno šolo Slovenska Bistrica bo organizirano predavanje na temo Prva pomoč, ki ga bo izvedel Marko Bombek, dr. med. specialist interne medicine. Če to ne bo mogoče, bomo realizirali predavanje na temo Sodelovanje s starši, ki bi ga izvedla mag. Anica Žvikart ali pa predavanje na temo Avtizem in glasba s predstavo Fantom iz opere.

Plan izobraževanja za šolsko leto 2016/2017:

- učitelji se bodo udeleževali študijskih skupin
- učitelji se bodo udeleževali seminarjev
- učitelji se bodo udeleževali koncertov
- seminarji za poslovne sekretarje in računovodje
- seminarji in študijske skupine za ravnatelje
- izobraževanje za tehnično osebje
- ravnatelj se bo z ravnateljmi glasbenih šol in z aktivom ravnateljev udeležil kakšne od organiziranih strokovnih ekskurzij
- za kolektiv bo organizirana strokovna ekskurzija (enodnevna ali dvodnevna)

Vodje aktivov so dolžni pripraviti natančen akcijski načrt svojega aktiva izobraževanj, za vsako šolsko leto.

## **17 NADSTANDARD**

Po predhodnem soglasju občin ustanoviteljic in Sveta zavoda bo šola tudi v šolskem letu 2016/2017 v sklopu nadstandarda zagotovila glasbeno izobraževanje določenemu številu učencev, ki se zaradi normativov in standardov niso mogli vključiti v redni del glasbenega izobraževanja. Delo učiteljev bo plačano iz lastnih sredstev: prispevek staršev za materialne stroške, del sredstev občin ustanoviteljic namenjen nadstandardnim programom in tržna dejavnost, oddaja šolskih prostorov v najem (baletna dvorana v uporabo društvu Joga iz Maribora in samostojni podjetnici iz Celja, Nini Polovšek.

V šolskem letu 2016 -2017 smo v program nadstandarda uvedli tudi poučevanje citer (3 učenci) in kontrabasa (1 učenec), kar je novost na naši šoli.

## **18 IZPOSOJA INSTRUMENTOV in NOTNEGA GRADIVA**

Na glasbeni šoli Slovenske Konjice si je možno izposoditi tudi glasbene instrumente, ki so namenjeni predvsem učencem začetnikom. Starši ob prejemu podpišejo izjavo, s katero potrjujejo, da se strinjajo s pogoji izposoje.

Prav tako si je možno izposoditi notno gradivo, strokovno in leposlovno literaturo. Po potrebah in zmožnostih bomo knjižnico še izpopolnjevali z nabavo notnega materiala, zgoščenk itd. Šola nima skupne knjižnice, učenci dobijo gradivo pri posameznih učiteljih.

## **19 SODELOVANJE Z OKOLJEM**

Glasbena šola Slovenske Konjice je pomemben dejavnik glasbenega življenja v občinah Slovenske Konjice, Zreče in Vitanje. Šola bo tudi v šolskem letu 2016/2017 sodelovala z mnogimi inštitucijami, drugimi izobraževalnimi ustanovami, javnimi zavodi, kulturno umetniškimi društvi, delovnimi organizacijami in osnovnimi šolami, za katere bo priredila didaktične nastope, predstavitve izobraževalnih programov ali se drugače vključevala v njihove kulturne programe na območju občin soustanoviteljic in izven:

- Občine ustanoviteljice: Slovenske Konjice, Zreče, Vitanje
- Osnovna šola Pod goro Slovenske Konjice
- Osnovna šola Ob Dravinji Slovenske Konjice
- Osnovna šola Zreče

- Osnovna šola Vitanje
- Osnovna šola Loče
- Gimnazija Slovenske Konjice
- Vrtec Slovenske Konjice, Zreče, Vitanje . . .
- Glasbene šole koroško-celjske regije in izven, Glasbena šola Slovenska Bistrica, GŠ Velenje in Celje
- Konservatorij za glasbo in balet Maribor in Ljubljana
- Območna izpostava JSKD Slovenske Konjice
- Zavod za kulturo Slovenske Konjice
- Zavod za šport Slovenske Konjice
- Turistično društvo Slovenske Konjice
- Pihalni orkestri: Slovenske Konjice, Vitanje, Zreče, . . . .
- Olimpijski komite Slovenije
- AG Ljubljana
- Kadetnica Maribor
- LionsKlub Konjice Humanitarna organizacija
- KSEVT Vitanje
- KUD Štefana Romiha Črešnjevca
- Humanitarna društva (Vizija, Karitas, Čebela, . . . )
- Radio Rogla, Novice, Štajerski val, . . .
- TD Zreče - Skomarska hiša (literarni večeri),
- OŠ Franca Lešnika-Vuka Slivnica
- itd.

## 20 PROSTORSKI POGOJI

Zaradi velikega vpisa in pestrosti poučevanja različnih instrumentov in orkestrrov se srečujemo s prostorsko stisko, ki jo rešujemo na ta način, da si določene učilnice deli več učiteljev. Zaradi tega ne moremo ustreči vsem željam staršev in učencev pri urejanju urnikov.

Zraven obstoječe učilnice na dislociranem oddelku v Zrečah smo pridobili še en manjši prostor, katerega uporabljamo za poučevanje tolkal in trobil.

Še naprej bomo tesno sodelovali z občino Slovenske Konjice pri projektu in izgradnji učilnic za potrebe glasbene šole nad starim delom OŠ Pod goro, ki je s strani MIZŠ ponovno prestavljeno iz 2017 na leto 2018.

## 21 VZDRŽEVALNA DELA

- Sanacija okenskih polic in špalet znotraj (dva okna – učilnica za klavir Franje Kmetec).
- Pleskanje sanitarijev in oprema.
- Čiščenje in premaz talnih površin.
- Drobna vzdrževalna dela in popravila, ki se bodo pokazala za potrebna.
- Postopna sanacija notranjih vrat pri kljukah – obraba skaja.
- Itd.

## 22 NABAVA UČIL IN OPREME

OPREMA	UPORABNIK / PROSTOR
1. tabla, kateder	knjižnica
2. klavirski stol (2x)	Vesna Govedič, Bojana Matavž
3. drobni potrošni materiali za instrumente	GŠSK
4. baletni pod VIPRO	Baletna dvorana
5. ksilofon / zvončki	Učilnica za tolkala, orkester
6. notni material	GŠSK
7. nadgradnja računalniških aplikacij in programov	Tajništvo / računovodstvo
8. vzdrževanje in popravila šolskih instrumentov	GŠSK

9. prenosni oz. stacionarni računalniki (3x)	GŠSK
10. činele za komplet bobnov	Skaza Avgust
11. snemanje CD in oblikovanje zvoka (tekmovalci, boljši učenci)	GŠSK

## 23 PROGRAM NASTOPOV, TEKMOVANJ IN DRUGIH DEJAVNOSTI

Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom. Vsak posamezen učitelj izvede najmanj eno razredno produkcijo v šolskem letu. Termini razrednih produkcij se določijo sproti. Število razrednih produkcij v enem šolskem letu ni omejeno.

Nastopi so skozi vse leto enakomerno razdeljeni tako, da ohranjajo intenzivnost izvajalskih sposobnosti učencev. Razredni nastopi in javni nastopi so javna manifestacija učenčevega in učiteljevega dela ter njihovih dosežkov v šoli. Za zelo nadarjene učence lahko šola organizira tudi dodaten pouk po Pravilniku o izvajanju pouka v glasbenih šolah.

Če učenec nastopa tudi na drugih javnih nastopih izven glasbene šole, je dolžan za vsak posamezen nastop predhodno pridobiti dovoljenje svojega učitelja.

Pred določenim tekmovanjem se lahko na željo učitelja, ki pripravlja tekmovalca ali vodje oddelka/aktiva opravi izbor pred komisijo, kateri predseduje vodja aktiva.

### 23.1 Razredni nastopi:

(datumi razrednih nastopov se v internetno aplikacijo vpišejo sproti)

	MESEC	instrument	UČITELJ
1.	november	klavir	Krupljan Lidija
2.	november	klavir	Govedič Vesna, Damijana Blažič
3.	december	harmonika	Matavž Bojana
4.	december	flavta	Sandrine Zemljak
5.	januar	klarinet , saksofon	Zavec Janez, Zbičajnik Olgica
6.	januar	klavir	Pleteršek, Cvetko, Kastratovik
7.	februar	Klavir, GP	Sara Slatinek, Zbičajnik Olgica
8.	februar	kitara	Senegačnik Jernej st., Rumpf Zdravko
9.	marec	klavir	Kmetec Franja
10.	marec	violina, violončelo	Kotnik Maruška
11.	april	trobila, tolkala	Senegačnik ml., Klevže, Skaza, Leskovar
12.	april	petje	Obrul Andreja
13.	maj	flavta	Rojko Bojana, Ozvatič Violeta

### 23.2 Javni nastopi:

	DAN – DATUM – URA nastopa	KRAJ in NAMEN NASTOPA	ZADOLŽENI
1.	Četrtek, 20. oktober (18:00)	Dvorana GŠSK – JAVNI NASTOP	Bojana Matavž
2.	Torek, 20. december (18:00)	Kulturni dom: BOŽIČNO NOVOLETNI BALETNA PREDSTAVA	Cioatá Elena, Andreja Obrul, Damijana Blažič, Krupljan Lidija, Zbičajnik Olgica
3.	Četrtek, 22. december (18.00)	KD – božično novoletni koncert orkestri, komorne skupine, zbor	Klevže, Zbičajnik, Obrul, Senegačnik ml., Skaza
4.	Petek, 23. december (10.30)	Športna dvorana OŠ Zreče / po dogovoru	Klevže, Zbičajnik, Senegačnik ml., Skaza
5.	Četrtek, 19. januar (18:00)	Dvorana GŠSK – JAVNI (tekmovalci)	Jernej Senegačnik

6.	Torek, 7. februar (18:00)	Dvorana GŠSK – JAVNI kulturni praznik- PREŠERNOV DAN	Leskovar Matej, Kotnik Maruša
7.	Četrtek, 23. marec (18:00)	Dvorana GŠSK – JAVNI (materinski dan)	Janez Zavec, Lidija Krupljan
8.	Četrtek, 20. april (18:00)	Dvorana GŠSK - JAVNI	Andreja Obrul
9.	Petek, 21. april (10:30)	Nastop za vrtce – dvorana GŠSK	Leskovar, Zbičajnik, Obrul, Krupljan, Obrul
10.	Četrtek, 25. maj (17:30)	Dvorana GŠSK - ABSOLVENTSKI	Sandrine Zemljak
11.	Nedelja, 04. junij (13:30)	Ropotanje v Zrečah – Pihalni orkester, Godalni orkester	Klevže Branimir Kotnik Maruša
12.	Sreda, 07. junij (17:30)	KD – zaključni balet, komorne skupine	Cioatá, Zbičajnik, Krupljan, Obrul, Leskovar
13.	Četrtek, 08. junij (17:30)	Dvorana GŠSK – ZAKLJUČNI	Franja Kmetec
14.	Petek, 23. Junij (15:00)	Dvorana GŠSK – Dan državnosti, delitev spričeval	Vsi učitelji
15.	Torek, 27. Junij (17:00) (Mestni trg ali atrij OŠ)	Koncert ob občinskem prazniku – po dogovoru MPO, GODALNI ORKESTER, . . .	Klevže, Kotnik, Skaza

Koledarsko leto 2016 je pomembno tudi zaradi 200 letnice ustanovitve javnega glasbenega šolstva na slovenskem. V ta namen je bilo veliko prireditev v preteklem šolskem letu vezano na dogodek, ki je izredno velikega pomena. Svečana akademija bo v soboto, 12. novembra 2016 v Cankarjevem domu v Ljubljani. Program bo sestavljen iz večih orkestrrov osnovne in srednje stopnje glasbenega izobraževanja ter Akademije za glasbo v Ljubljani. V simfoničnem orkestru osnovnega glasbenega izobraževanja bo sodelovala tudi naša učenka Larisa Kosi. Pokrovitelj 200 letnice in velikega praznovanja je predsednik republike, gospod Borut Pahor.

V mesecu marcu bomo pripravili predstavitve instrumentov za učence in starše glasbene pripravnice. Učiteljica petja in predšolske glasbene vzgoje bo v sodelovanju z drugimi učitelji (balet, ples, petje, instrumenti, . . . ) pripravila glasbeno pravljico, ki jo bodo predstavili v božičnem času ali pa na zaključku šolskega leta.

Poleg internih in javnih nastopov naših učencev, ki jih bomo izvedli v šolski koncertni dvorani, bomo sodelovali še na drugih prireditvah občin ustanoviteljic in širše.

- Festival lepomisja v Žički Kartuziji,
- Sodelovanje na prireditvi Lions kluba Slovenske Konjice,
- Nastop na prireditvi Naj športnika v sodelovanju z Zavodom za šport,
- Nastopi v mesecu decembru 2016 za podjetnike in občino Slovenske Konjice,
- Jurjevanje na mestnem trgu v Slovenskih Konjicah v mesecu aprilu 2017 (MPO),
- Kresna noč v parku Slovenske Konjice ,
- Sodelovanje na različnih prireditvah v Domu kulture v organizaciji različnih društev,
- Literarni večeri v Riemerjevi galeriji Slovenske Konjice / literarno društvo Srečanje Sretenje
- Recitali naših bivših učencev, ki se sedaj izobražujejo na srednji stopnji
- Sodelovanje na novoletni tržnici OŠ Zreče,
- Itd.

---

### 23.3 Tekmovanja:

- *46. tekmovanje mladih glasbenikov Slovenije (Temsig). Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:*

TROBENTA, ROG, POZAVNA, TUBA, EVFONIJ, TOLKALA, HARMONIKA, TAMBURICA, KITARSKI DUO, KLAVIRSKI DUO, KOMORNE SKUPINE Z GODALI IN KLAVIRJEM TER JAZZ-SOLO.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- regijska tekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije od 1. do 8. 2. 2017,
- državno tekmovanje na glasbenih šolah gorenjske regije od 6. do 20. 3. 2017.

Zaključni koncert bo 23. 3. 2017 na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana.

V letošnjem šolskem letu bo naša šola prvič v zgodovini svojega delovanja sodelovala tudi v sami organizaciji tekmovanja. V času od 1. do 8. februarja 2017 bomo gostili regijsko tekmovanje mladih glasbenikov celjsko - koroške regije v disciplini trobenta.

Naši tekmovalci: pozavna - Mihael Rebernak Lončarevič, Luka Vivod Fijavž (mentor Leskovar Matej) in Ograjenšek Filip (mentor Senegačnik Jernej ml.).

- *Mednarodna tekmovanja*

- Mednarodno tekmovanje pianistov »Aci Bertoncej« v Velenju
- Tartini v Piranu (Slovenija)
- Koroško klavirsko tekmovanje (Radlje ob Dravi - Slovenija)
- Beograd (Davorin Jenko - Srbija)
- Beograd (Petar Konjovič – Srbija)
- Udine – Malborghetto (Italija)
- Varaždin
- Svirel - lokacije in terminski plan:
  - vile Vipolže, grad Dobrovo in novogoriške konkatedrale
  - 22. - 26. marec 2017 / Nova Gorica, konkaterdala Kristusa Odrešenika discipline harmonike, orgle, čembalo ter komorne skupine z inštrumenti s tipkami
  - 29. marec - 2. april 2017 / vila Vipolže, grad Dobrovo discipline godala in brenkala in komorne skupine s strunskimi inštrumenti
  - 4. - 9. april 2017 / vila Vipolže, grad Dobrovo discipline pihala, trobila, tolkala in komorne skupine s pihali, trobili in tolkali,

Rok prijav: 1. december 2016

- itd.

### 24 DRUGE DEJAVNOSTI

V mesecu oktobru (12. In 13. oktober) bosta Mladinski pihalni orkester in Godalni orkester izvedela dvodnevne priprave (Rogla). Prav tako planiramo strokovno ekskurzijo kolektiva GŠSK. Za datum, dolžino in temo ekskurzije se bomo dogovorili na strokovnih srečanjih in ga uskladili s predstavniki sindikata našega zavoda.

---

## 25 AKTIVNOSTI SVETA STARŠEV, SVETA ZAVODA IN ŠOLSKI SKLAD

Svet staršev in Svet zavoda se bo sestal predvidoma v začetku meseca oktobra 2016 in meseca marca 2017. Če se izkaže potreba, lahko tudi večkrat. Svet zavoda in Svet staršev lahko odloča tudi na korespondenčnih sejah. V tekočem šolskem letu bomo zbirali prostovoljne prispevke na novoletnem koncertu v Kulturnem domu. Izkupiček bomo namenili za nabavo novih instrumentov oz. sofinanciranje nadstandarda.

Prav tako imamo dogovorjeno sodelovanje z društvom Joga, ki nam bo v zameno za uporabo baletne dvorane donirala določena sredstva.

Tako kot lansko šolsko leto bomo tudi v letošnjem šolskem letu novoletna nastopa v Kulturnem domu namenili zbiranju donacij za šolski sklad. Denar, ki ga bomo prejeli bomo uporabili skladno s Pravilnikom o šolskem skladu.

## 26 EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV

Od 5. do 25. aprila 2017 so starši dolžni podpisati vpisne liste za že vpisane učence za vpis v višji letnik glasbene šole. Šola lahko na podlagi evidenčnega vpisa oceni možen vpis novih učencev za naslednje šolsko leto. Učitelji prijave zberejo in oddajo v tajništvu najkasneje do 26. aprila 2017, do 15:00.

## 27 RAZPIS VPISA

Vpisovanje za naslednje šolsko leto se opravi na podlagi Razpisa za vpis, ki je objavljen na spletni strani Glasbene šole Slovenske Konjice in v publikacijah razdeljenih po šolah in vrtcih. V razpisu glasbena šola navede izobraževalne programe, ki jih bo izvajala, pouk, število prostih vpisnih mest in druge pogoje za vpis. Število vpisnih mest uskladi šola s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi, pri čemer daje prednost vpisu bolj nadarjenih učencev ter učenju orkestrskih instrumentov. Kadrovski načrt in sistematizacija je pogojena z usmeritvami finančnega načrta, ki ga predhodno odobri MIZŠ. Za širitev dejavnosti si mora šola pridobiti soglasje ministra.

Na spletni strani glasbene šole bo možna informativna prijava in vpis na preizkus glasbenih sposobnosti. Formular bo odprt od 10. do 22. maja 2017.

## 28 SPREJEMNI PREIZKUSI

Sprejemni preizkusi za novince se opravijo v rednem roku (20. do 30. maj 2017)

- torek, 23. maja 2017 od 16:00 do 18:00 (GP, PP, PGV)
- sreda, 24. maja 2017 od 16:00 do 18:00 (INSTRUMENT, PETJE)

Naknadni sprejemni preizkusi za morebitna prosta mesta (22. do 25. avgust 2017)

- torek, 22. avgusta 2017 od 16.00 do 17.00 (samo v primeru prostih mest)

Posebna tri članska komisija, ki jo izbere ravnatelj na podlagi uspešnosti preizkusa glasbenih sposobnosti in razpoložljivih prostih mest izbere učence za vpis v naslednje šolsko leto. Izbrani in neizbrani kandidati so o rezultatih obveščeni po navadni pošti s pisno odločbo.

Termini sprejemnih preizkusov so usklajeni s predpisanim Šolskim koledarjem za glasbene šole za šolsko leto 2016/2017.

## 29 VPIS NOVINCEV

Šola izbira in vpisuje učence:

- v 1. razred od 1. – 9. junija 2017,
- v naknadnem roku za prosta mesta od 28. do 31. avgusta 2017.

---

### **30 IZPITI**

Letni izpiti se opravljajo v skladu s Pravilnikom o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanja učencev v glasbenih šolah.

- Za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ od 16. do 19. maja 2017,
- Redni rok od 12. junija do 20. junija 2017,
- Popravni izpiti od 20. – 30. junija 2017,
- Naknadni rok, 22. do 31. avgusta 2017.

### **31 ZAKLJUČEK POUKA IN DELITEV SPRIČEVAL**

Zaključek pouka in razdelitev spričeval za šolsko leto 2016/2017 bo v petek, 23. junija 2017 ob 15:00 uri s proslavo ob Dnevu državnosti in delitvijo spričeval. Tisti učenci, ki ne bodo mogli priti po spričevala, jih lahko naknadno dvignejo v tajništvu šole, v času uradnih ur.

Svečana podelitev pohval, priznanj, diplom učencev, ki končujejo šolanje in posebej uspešnim učencem bo na zaključnem koncertu glasbene šole, v četrtek 8. junija ob 17.30 uri v koncertni dvorani glasbene šole.

### **32 ZAKLJUČEK**

Letni delovni načrt je temeljni dokument, s katerim zagotavljamo sistematično uresničevanje z zakonom in z izvršilnimi predpisi določen program. Predlog Letnega delovnega načrta je pripravil ravnatelj Klevže Branimir, pri načrtovanju posameznih dejavnosti pa so sodelovali vsi strokovni delavci. Namenjen je vsem strokovnim delavcem Glasbene šole Slovenske Konjice.

Letni delovni načrt šole je formalno potrjen, ko ga sprejme Svet šole in ga podpišeta predsednik Sveta šole ter ravnatelj šole.

### 33 ŠOLSKI KOLEDAR ZA GLASBENE ŠOLE ZA ŠOLSKO LETO 2016/2017

#### PODROBNEJŠA NAVODILA O ŠOLSKEM KOLEDARJU ZA GLASBENE ŠOLE ZA ŠOLSKO LETO 2016/17

1. september 2016	ZAČETEK POUKA
12. do 15. september 2016	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
31. oktober 2016	DAN REFORMACIJE
1. november 2016	DAN SPOMINA NA MRTVE
31. oktober do 4. november 2016	JESENSKE POČITNICE
25. december 2016	BOŽIČ
26. december 2016	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december do 1. januar 2017	NOVOLETNE POČITNICE
1. januar 2017	NOVO LETO
20. do 30. januar 2017	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
31. januar 2017	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2017	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
10. in 11. februar 2017	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
20. do 24. februar 2017	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA JUGOVZHODNE SLOVENIJE (razen občin: Ribnica, Sodražica, Loški Potok, Kočevje, Osilnica in Kostel), KOROŠKE, PODRAVSKE, POMURSKE, SAVINJSKE IN POSAVSKE STATISTIČNE REGIJE
27. februar do 3. marec 2017	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, NOTRANJSKO-KRAŠKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJESLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL.
17. april 2017	VELIKONOČNI PONEDELJEK
5. do 25. april 2017	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april 2017	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april 2017 do 2. maj 2017	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2017	PRAZNIK DELA
3. do 15. maj 2017	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2017/18
16. do 19. maj 2017	LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
22. do 30. maj 2017	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
1. do 9. junij 2017	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
12. do 20. junij 2017	LETNI IZPITI - JUNIJSKI ROK
20. do 23. junij 2017	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
23. junij 2017	ZAKLJUČEK POUKA - RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 30. junij 2017	POPRAVNI IZPITI
21. do 25. avgust 2017	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS - NAKNADNI ROK
21. do 30. avgust 2017	POPRAVNI IZPITI
21. do 31. avgust 2017	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
28. do 31. avgust 2017	VPIS UČENCEV - NAKNADNI ROK

---

Letni delovni načrt je bil obravnavan in potrjen na Svetu zavoda Glasbene šole Slovenske Konjice dne, 3. 10. 2016.

PRESEDNIK SVETA ŠOLE:  
Bojana Matavž



RAVNATELJ:  
Branimir Klevže

